



LIVING LIBRARY

Nuenen, 16 maart 2024

Catalogus

VOORWOORD	2
HOE LEEN IK EEN BOEK?	3
REGELS VOOR HET LENEN	4
BOEKEN	
Vrouw met autisme <i>Irene Nass</i>	5
Herseninfarct <i>Barbara Groenen</i>	6
Niet aangeboren hersenletsel <i>Walter van Geffen</i>	7
Transvrouw <i>Kim Mulder</i>	8
Nomade <i>Peter Rufie</i>	9
Transgender <i>Jesse Habraken</i>	10
Alleenstaande moeder <i>Loni Steevensz</i>	11
Ex-gedetineerde <i>Diego</i>	12



LIVING LIBRARY

Welkom bij de Living Library!

In de Living Library lees je geen boeken, maar mensen. Interessante mensen die je in het dagelijks leven niet snel spreekt. Klopt wat we denken over mensen op basis van de buitenkant wel met de werkelijkheid?

In een open gesprek kan alles gevraagd en besproken worden. Durf jij het aan?

De Living Library is een beproefd concept van Deense oorsprong, dat mensen met elkaar in contact brengt om zo vooroordelen te onderzoeken en tegen te gaan. Net als in een gewone bibliotheek waar boeken toegang geven tot onbekende werelden, biedt de Living Library bezoekers ook de mogelijkheid in de belevingswereld van een ander te stappen. Op een hele simpele manier: door onbevangen met elkaar in gesprek te gaan.

De voornaamste initiator van het project is Europe Direct. Europe Direct brengt Europees beleid dichtbij de mensen. In dit geval gaat het om respect voor diversiteit. Wij wonen met heel veel verschillende mensen in Europa, soms zonder veel van elkaar te weten. Met de Living Library komen mensen dichterbij elkaar.



LIVING LIBRARY

Hoe leen ik een boek?

1

Blader door de catalogus en kies een Boek.

2

Registreer uzelf bij de Living Library balie om een boek te lenen.

3

**Een van de vrijwilligers zal u voorstellen aan het Levende Boek!
U heeft 20-30 minuten met het Boek te besteden.**

**Als u vragen heeft zijn er vrijwilligers aanwezig om te helpen!
Aarzel niet om hen te benaderen.**



Regels voor het uitlenen

1. Alleen geregistreerde lezers die de regels van de Living Library accepteren en opvolgen mogen een Boek lenen
2. Als het Boek dat u wilt lenen op dat moment niet beschikbaar is, kies dan een ander Boek, of wacht op een moment dat het Boek wel beschikbaar is
3. Boeken kunnen niet gereserveerd worden
4. Twee lezers kunnen tegelijk een Boek lenen, maar alleen als zij elkaar kennen. Bovendien moet het gewenste boek hiermee akkoord gaan
5. Er mag één boek tegelijk worden geleend
6. Als het Boek dat u graag wilt lenen een andere taal spreekt, dan kunt u om een Woordenboek vragen (een tolk)
7. De lezer is verplicht om het Boek in goede mentale en fysieke staat terug te brengen. Geweld, vloeken en beledigend gedrag wordt niet getolereerd. Een lezer die hier niet aan voldoet wordt verwijderd van de Living Library
8. Het Boek mag het gesprek op elk moment beëindigen als hij/zij het gevoel heeft dat zijn privacy wordt aangetast of als de lezer zich onacceptabel gedraagt
9. Een Boek heeft het recht om een lezer te weigeren
10. Iedereen ouder dan 14 jaar mag een Boek lenen. Lezers onder deze leeftijd moeten vergezeld zijn door een ouder of verzorger



LIVING LIBRARY

Vrouw met autisme

Irene Nass

Dat ik autisme heb, kun je niet aan mij zien, mensen geloven het ook vaak niet... Het valt echt niet altijd mee om daarmee om te gaan. En als ik het vertel word ik toch opeens met andere ogen bekeken. Ik wil graag een normaal leven leiden in deze maatschappij, een fijne baan, een leuke partner, niet in een hokje geplaatst worden. Wil je weten of mij dat lukt? Vraag het me en ik vertel het je graag.



Herseninfarct

Barbara Groenen

Morgen een jaar geleden voltrok zich een keerpunt in mijn leven, zonder enige waarschuwing. Na een gezellig feestje in mijn atelier keek ik naar een documentaire over het einde van het leven. Plotseling merkte ik dat mijn rechterarm gevoelloos was geworden, terwijl de controle over mijn rechterbeen langzaam verdween. Mijn gezicht voelde vreemd aan. Als ervaren verpleegkundige wist ik meteen dat er iets mis was. Het was vreemd omdat ik nooit had gedacht dat een herseninfarct op deze manier zou plaatsvinden. Terwijl ik in de ambulance lag, telde ik tot tien en fluisterde ik in mezelf moeilijke woorden. "Oh God, laat alsjeblieft mijn spraakcentrum met rust!" Ben je nieuwsgierig naar de impact van een herseninfarct op zowel jezelf als je omgeving? Wil je mijn verhaal lezen, dat gaat over hoop, veerkracht en dankbaarheid? Neem dan de tijd om mij te lezen.



Niet aangeboren hersenletsel

Walter van Geffen

Walter heeft Niet Aangeboren Hersenletsel, of NAH en de gevolgen daarvan. “Ik was een hele normale jongen, vroeger.” Toen hij 8 jaar oud was veranderde alles, wanneer hij werd aangereden door een motor en in coma raakte. “Op dat moment ging het licht uit. De wereld verandert. Jij verandert. Je leven staat op z’n kop. Niets is meer zoals het was. Na acht weken ontwaakte ik maar kon niets meer. Adem halen en knipperen met mijn ogen was alles wat ik kon. De verwachtingen op herstel waren er niet. Zoals het was, zo zou het blijven, dat zeiden de artsen. Mijn sterke karakter heeft ervoor gezorgd dat de artsen uiteindelijk ongelijk kregen. Gelukkig maar. Want daarom kan ik nu hier mijn verhaal doen en vertellen welke strijd ik heb moeten leveren om te komen waar ik nu ben. Maar het heeft zeker en helaas ook een andere kant. De hersenschade die ik met me meedraag, is niet mis. Daar moet ik mee leven en is waar ik elke dag hinder van ondervindt. Een blok aan je been. Als de motor van een auto defect of deels defect is zal ie nooit goed rijden. Ook al ziet de auto er goed uit. Zo is het ook met de menselijke motor; de hersenen. “De zichtbare beschadigingen zijn langzaam weggeëbd maar het onzichtbare zal altijd deel uitmaken van mijn ik.” Het heet NAH ofwel Niet Aangeboren Hersenletsel. Niet te zien maar wel aanwezig. Nu geef ik lezingen over dit onderwerp en ben ik “levend boek”. Het voordeel van een levend boek is dat je meteen antwoord krijgt op je vragen. Zo wil ik andere mensen het “onzichtbare” van NAH laten zien, vooroordelen wegnemen en meer begrip kweken. Wilt je weten waar ik nu sta in het leven? Kom mij dan “lezen”. Schroom niet om vragen te stellen. Ik ben een open boek. Met destijds, een toekomstbeeld als dichte mist schijnt voor mij nu de zon.



LIVING LIBRARY

Transvrouw

Kim Mulder

Ik heb er altijd last van gehad om in een mannenlijf te zitten. Ik was echter ook heel erg bang door iedereen afgewezen te worden als ik uit die rol zou stappen.

Op mijn 54e heb ik dat toen toch gedaan, ook omdat mijn vrouw me daarin wilde steunen. We zijn samen naar de huisarts geweest om dit te bespreken en zij kon ons helpen met de start van een transitie van man naar vrouw.

De transitie is een heel avontuur geweest en er is een last van mijn schouders gevallen. In 2020 zijn mijn vrouw en ik opnieuw getrouwd, maar nu als vrouw en vrouw.



LIVING LIBRARY

Nomade

Peter Rufie

Van jongs af aan ben ik een nomade geweest. Drie maanden na mijn geboorte op 6 mei 1939, vertrok ik met mijn ouders van Bandjermasin naar Soerabaja. Een jaar later werd mijn vader overgeplaatst naar Koepang/Timor. Niet lang daarna reisden we naar Bima/Soembawa, toen in maart 1942 de oorlog met Japan begon. We werden gevangen genomen en per schip naar Makassar/Celebes vervoerd. Hier werden de mannen van de vrouwen en kinderen gescheiden en werden mijn moeder, zusje en ik via Malino naar Kampili het Japanse interneringskamp gestuurd. Mijn vader ging naar Pare-Pare; wij hebben hem 3 1/2 jaar niet gezien. Na de oorlog tot mijn vertrek in 1955 heb ik vanwege het werk van mijn vader een groot deel van de Indische Archipel afgereisd en gezien. Mijn toekomst als nomade is hier gelegd. Hoe het verder in mijn leven is gegaan? Lees mijn boek. Tot op de dag van vandaag blijf ik in hart en nieren een nomade.



LIVING LIBRARY

Transgender

Jesse Habraken

Ik ben geboren en opgevoed als meisje, ik was dan ook een kind wat hield van prinsessen, roze en glitters. Vanaf mijn twaalfde kwam ik in de puberteit. Ik vond dit verschrikkelijk maar wist niet goed waarom. Via YouTube leerde ik over mensen die transgender zijn. Vanuit hier is voor mij het besef gegroeid dat ik me geen meisje voelde maar een jongen. Dit verklaarde het ongenoegen met mijn lichaam. Hierna volgde de jaren van mijn transitie: uit de kast komen, vertellen dat ik voortaan een andere naam had, een hoop therapie en ook medische ingrepen. Het is een levens veranderende alomvattende verandering, van manier van uiten, aanspreken, nieuwe sociale regels etc.. Met daarbovenop de normale worstelingen die spelen in de puberteit. Inmiddels ga ik volledig als man door het leven. Mijn ervaringen als trans persoon gebruik ik graag om het gesprek aan te gaan over seksualiteit en gender. Wil jij meer weten over hoe het is om in transitie te gaan? leen mij!



LIVING LIBRARY

Alleenstaande moeder

Loni Steevensz

Mia 's vader kreeg zijn wilde haren niet uitgewassen, hij stond erbij en keek ernaar. Niet wetende hoe hij de zegen bij de hoorns moest pakken. Woorden werden weerkaatst, verantwoordelijkheden werden weerlegd, totdat er niets meer over was dan twee mensen op hun eiland. Liefde alleen was niet genoeg om ons te redden. De dag brak aan dat ik op was om de schijn hoog te houden. De wereld was ingestort op mijn schouders. Ik was zo uitgeblust als een afgestreken lucifer. Het verlangen om als ouder alleen verder te gaan, het gezin op te breken, brandde al het andere weg. Natuurlijk werd mij verweten dat ik hem heb laten vallen, mijn waarheid is dat hij ons nimmer vast had. Al wat ik hem gaf, liet hij door zijn vingers glippen.



LIVING LIBRARY

Ex-gedetineerde

Diego

“Ik heb geen rooie cent, maar ik ben nog nooit zo gelukkig geweest”. Dit levende boek heeft een bewogen leven achter de rug. Hij raakte verslaafd aan cocaïne en hij pleegde een zwaar delict. Status en geld waren belangrijk voor hem, maar diep van binnen was hij erg ongelukkig. Hij heeft het rechte pad weer gevonden dankzij een intensief traject. Dat was erg confronterend. Hij heeft voorlichting gegeven aan kinderen en spreekt gerust jongeren op straat aan. Om hen te behoeden voor de fouten die hij heeft gemaakt. Zijn motto tegenwoordig? “Je kunt alles bereiken als je maar hulp vraagt. Trots aan de kant en met de billen bloot!” Wat denk jij? Ooit een boef, altijd een boef? Durf jij tegenover me te gaan zitten?