



LIVING LIBRARY

Forum Groningen, 9-12-2023

Catalogus / Catalogue

VOORWOORD – *Introduction*

HOE LEEN IK EEN BOEK? – *How do I borrow a book?*

REGELS VOOR HET LENEN – *Rules for borrowing*

BOEKEN - *Books*

Aseksueel – *Asexual*

Autisme – *Autism*

BDSM – *BDSM*

Bi/Pan – *Bi/Pan*

Black Transgender Immigrant – *Black Transgender Immigrant*

Ex-verslaafd – *Ex-addicted*

Hersentumor – *Brain tumor*

Hoogbegaafde – *Highly intelligent*

Non-binair - *Non-binary*

OnlyFans model – *OnlyFans model*

Opgegroeid in bezettingstijd – *Growing up in occupational time*

Poging tot zelfdoding - *Suicide attempt*

Transgender vrouw – *Transgender woman*

Transvrouw – *Transwoman*

Uitvaartverzorger – *Funeral director*





LIVING LIBRARY

Welkom bij de Living Library!

In de Living Library lees je geen boeken, maar mensen. Interessante mensen die je in het dagelijks leven niet snel spreekt. Klopt wat we denken over mensen op basis van de buitenkant wel met de werkelijkheid?

In een open gesprek kan alles gevraagd en besproken worden. Durf jij het aan?

De Living Library is een beproefd concept van Deense oorsprong, dat mensen met elkaar in contact brengt om zo vooroordelen te onderzoeken en tegen te gaan. Net als in een gewone bibliotheek waar boeken toegang geven tot onbekende werelden, biedt de Living Library bezoekers ook de mogelijkheid in de belevingswereld van een ander te stappen. Op een hele simpele manier: door onbevangen met elkaar in gesprek te gaan.

De voornaamste initiator van het project is Europe Direct. Europe Direct brengt Europees beleid dichtbij de mensen. In dit geval gaat het om respect voor diversiteit. Wij wonen met heel veel verschillende mensen in Europa, soms zonder veel van elkaar te weten. Met de Living Library komen mensen dichterbij elkaar.

Welcome to the Living Library!

In the Living Library you don't read books, but people. Interesting people, whom you would perhaps not speak to in your everyday life. Do our thoughts about the outside appearance match with the truth?

Everything can be asked and discussed in an open conversation. Do you dare to join?

The Living Library is a tested concept, originally developed in Denmark, to bring people together and to challenge prejudices. Just like a normal library, where books give access to unknown worlds, the Living Library also offers the possibility to step into the world of another person. In a very simple way: by having an open-minded conversation.

The principle initiator of the project is Europe Direct. Europe Direct brings European policy closer to the people. In this case, it is about respect for diversity. We live together in Europe with a lot of different people, sometimes without knowing much about each other. With the Living Library, people come closer together.



LIVING LIBRARY

HOE LEEN IK EEN BOEK?

How do I borrow a book?

1

Blader door de catalogus en kies een Boek.
Read through the Catalogue and choose a Book.

2

Registreer uzelf bij de Living Library balie om een boek te lenen.
Register at the Living Library desk to take a Book on loan.

3

Een van de vrijwilligers zal u voorstellen aan het Levende Boek!
U heeft 20-30 minuten met het Boek te besteden.
One of our volunteers will introduce you to the Living Book you have requested!
You have 20-30 minutes with each Book.

Als u vragen heeft zijn er vrijwilligers aanwezig om te helpen!
Aarzel niet om hen te benaderen.
If you have any questions, volunteers are here to help!
Feel free to approach them.



LIVING LIBRARY

REGELS VOOR HET LENEN

Rules for borrowing

- 1. Alleen geregistreerde lezers die de regels van de Living Library accepteren en opvolgen mogen een Boek lenen / Only registered readers who accept and comply with Living Library rules can borrow Books.**
- 2. Als het Boek dat u wilt lenen op dat moment niet beschikbaar is, kies dan een ander Boek, of wacht op een moment dat het Boek wel beschikbaar is / If a Book you would like to borrow is unavailable, please choose another book or wait until a free session.**
- 3. Boeken kunnen niet gereserveerd worden / You cannot reserve Books.**
- 4. Twee lezers kunnen tegelijk een Boek lenen, maar alleen als zij elkaar kennen. Bovendien moet het gewenste boek hiermee akkoord gaan / Two readers may borrow the same book at the same time only if they know each other. However, the specific Book must agree to this.**
- 5. Er mag één boek tegelijk worden geleend / Only one Book can be borrowed at a time.**
- 6. Als het Boek dat u graag wilt lenen een andere taal spreekt, dan kunt u om een Woordenboek vragen (een tolk) / If the Book you would like to read is in a language you do not understand, you can ask for a dictionary (an interpreter).**
- 7. De lezer is verplicht om het Boek in goede mentale en fysieke staat terug te brengen. Geweld, vloeken en beledigend gedrag wordt niet getolereerd. Een lezer die hier niet aan voldoet wordt verwijderd van de Living Library / The reader is obliged to return the Book in good mental and physical condition. Violence, swearing and offensive behaviour will not be tolerated. Any hint of such conduct will entail expulsion from the Living Library event.**
- 8. Het Boek mag het gesprek op elk moment beëindigen als hij/zij het gevoel heeft dat zijn privacy wordt aangetast of als de lezer zich onacceptabel gedraagt / The Books are allowed to quit the conversation at any time if she or he feels that a reader has overstepped their privacy or dignity, or if the reader is behaving unpleasantly.**
- 9. Een Boek heeft het recht om een lezer te weigeren / The Books have the right to refuse a reader.**
- 10. Iedereen ouder dan 14 jaar mag een Boek lenen. Lezers onder deze leeftijd moeten vergezeld zijn door een ouder of verzorger / Everyone over the age of 14 may borrow Books. Readers under this age must be accompanied by a parent or guardian.**



LIVING LIBRARY

Aseksueel

Asexual

Sex sells, je kunt het haast niet missen. Of het nu over parfumreclames, Hollywood films of boeken gaat, sex of seksuele aantrekkingskracht spelen vaak een rol. Maar wat nu als je dat niet ervaart? Als seksuele aantrekkingskracht simpelweg niet in je systeem zit?

Wat doet dat met je kijk op de wereld? Hoe beïnvloedt het je relaties, en hoe veel erger je je aan film karakters die beslissingen maken op basis van seksuele aantrekkingskracht (pff onrealistisch)?

Ik ben aseksueel, ace, een wat minder bekende oriëntatie, en ga daarover als levend boek graag in gesprek. Hoe weet je dat je ace bent? Kan ik dan wel daten? Nieuwsgierig? Leen mij!

Beschikbare taal: Nederlands en Engels

"Sex sells, you can hardly miss it. Whether it's perfume commercials, Hollywood movies, or books, sex or sexual attraction often play a role. But what if you don't experience that? What if sexual attraction simply isn't in your system?"

What does that do to your view of the world? How does it influence your relationships, and how much do you cringe at movie characters making decisions based on sexual attraction (pff unrealistic)?

I am asexual, ace, a less well-known orientation, and as a living book, I'm happy to discuss it. How do you know you're ace? Can I still date? Curious? Borrow me!"

Available language: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Autisme *Autism*

In 2018 heb ik de diagnose ASS (autisme spectrum stoornis) gekregen. Dat is voor een man behoorlijk laat. In de meerderheid van de gevallen is bij mannen de diagnose ruim voor hun 18e jaar gesteld. In tegenstelling tot bij vrouwen. Bij hen is een diagnose na hun 45e vaker regel dan uitzondering.

Voor 2018 had ik al veel vrijwilligerswerk gedaan. Dit was in 2015 gestopt door het krijgen van een betaalde baan. In 2016 stopte ik noodgedwongen met werken. Ik ben toen niet meteen weer vrijwilligerswerk gaan doen. Na het verkrijgen van de diagnose ben ik actief geworden als vrijwilliger bij organisaties die zich inzet voor mensen met autisme.

Sinds 2019 sta ik in het doelgroep register. Vanuit dat register heb ik tot oktober 2022 een betaalde baan gehad. Dit stopte helaas vanwege een combinatie van onduidelijkheid over de werkwijze en persoonlijke omstandigheden. Er is sinds 2020, het invoeren van coronabeleid, sprake van comorbiditeit.

Wil je hier meer over weten of heb je andere vragen, ga ik graag met je in gesprek.

Beschikbare taal: Nederlands en Engels

In 2018, I was diagnosed with ASD (Autism Spectrum Disorder). This is relatively late for a man, as in the majority of cases, the diagnosis is made well before the age of 18. This differs from the situation with women, where a diagnosis after the age of 45 is more common than not.

Before 2018, I had been actively involved in volunteering, which I had discontinued in 2015 upon securing a paid job. In 2016, I had to stop working due to unforeseen circumstances. After receiving the diagnosis, I became actively involved as a volunteer with organizations dedicated to supporting people with autism.

Since 2019, I have been registered in the target group register. Through this register, I held a paid job until October 2022. Unfortunately, this came to an end due to a combination of uncertainty about the work process and personal circumstances. Since 2020, with the implementation of COVID-19 policies, comorbidity has been a factor.

If you would like to know more or have other questions, I am happy to engage in a conversation with you.

Available language: Dutch and English



LIVING LIBRARY

BDSM

BDSM

BDSM (staat voor Bondage, Discipline, Sadisme, Masochisme; de S en M kunnen ook staan voor submissive en Master) is een seksuele voorkeur en een vorm van seksuele expressie die met wederzijdse toestemming gebruik maakt van fysiek opgelegde beperkingen, intense zenuwprikkels en het fantaseren over machtsverhoudingen en het spelen van een machtsrollenspel. Dit kan alleen in de slaapkamer, maar ook 24/7 en alles daar tussenin. Maar hoe gaat het in het echt? Een Dominatrix/Meesteres vertelt je alles over deze levensstijl.

Beschikbare talen: Nederlands en Engels

BDSM (which stands for Bondage, Discipline, Sadism and Masochism; the S and M could stand for submissive and Master) is a sexual preference and a way to express sexual feelings. With mutual consent people who practice BDSM urge for physical limitations, intense nerve-sensations and do power-exchange within their relationship. This can be “just in the bedroom” or 24/7 and everything in between. So what does a BDSM-relation really look like? A Dominatrix/Mistress tells you everything you’ve always wanted to know about this life-style.

Available languages: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Bi/Pan

Bi/Pan

Je bent hetero. Óf je bent homo of lesbisch. Of kan het toch ook anders?

Bi staat voor biseksueel. Pan staat voor panseksueel. Wat betekent het om bi of pan te zijn? Gaat het alleen maar om seks of het is meer dan dat? Ben je ook bi als je als vrouw een relatie met een man hebt? En val je als bi of pan dan echt op iedereen?

Er zijn vragen en vooroordelen, van jezelf, maar ook van anderen. Die kunnen goedbedoeld zijn en toch confronterend en pijnlijk. Of ze nu van je hetero vrienden komen of vanuit de queer community.

Leen dit boek en ga hierover in gesprek!

Beschikbare talen: Nederlands en Engels

You are straight. Or you are gay or lesbian. Or can it be something different?

Bi stands for bisexual. Pan stands for pansexual. What does it mean to be bi or pan? Is it just about sex or is it more than that? Are you also bi if you are a woman in a relationship with a man? And are you really attracted to everyone as bi or pan?

There are questions and prejudices, from yourself, but also from others. They can be well-intentioned and yet confrontational and painful. Whether they come from your straight friends or from the queer community.

Borrow this book and talk about it!

Available languages: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Black Transgender Immigrant

Black Transgender Immigrant

Toen ze naar Nederland kwam begon ze meer te leren over haar eigen identiteit en achtergrond. Ze heeft te maken met twee die haar leven relatief moeilijker maken, namelijk zwart en trans zijn. Het betekent dat ze regelmatig te maken heeft met geweld. Het werd gaandeweg belangrijk voor haar om zich in te zetten voor gelijkheid en bewustzijn, over beide onderwerpen.

Recentelijk speelde ze een actieve rol bij de Black Lives Matter protesten. Ze is nu graag beschikbaar om iedere vraag te beantwoorden. Voel je dus vrij om dit Levende Boek te 'lenen'!

Beschikbare talen: Nederlands en Engels

When she came to the Netherlands, she started to learn more about her own identity and background. She grapples with two factors that make her life relatively more challenging: being Black and transgender. This means that she frequently faces violence. Over time, it became important for her to advocate for equality and awareness on both issues.

Recently, she actively participated in the Black Lives Matter protests. She is now readily available to answer any questions. So, feel free to 'borrow' this Living Book!

Available languages: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Ex-verslaafd

Ex-addicted

Wat is een verslaving? Is verslaving een ziekte? Hoe raak je verslaafd? Maar vooral hoe kom je er weer uit? En als de eerste poging niet lukt, heb je dan te weinig doorzettingsvermogen? Want als verslaafde staat je leven op zijn kop. Je weet amper nog wat je doet. Je zit letterlijk en figuurlijk op alle levensgebieden aan de grond, en klim dan maar weer eens uit dat dal en ga op eigen benen staan. Hoe doe je dat? Hoe herstel je?

Voor dit Levende Boek is geen vraag of verhaal te gek, alles is te verwoorden, en op alle vragen komt een duidelijk en open antwoord. Want in het herstellen van een verslaving zit de kracht van het delen!

Wil je meer weten, lees dan dit Boek.

Beschikbaar in: Nederlands en Engels

What is an addiction? Is addiction a disease? How do you get addicted? But above all, how do you get out? And if the first attempt fails, do you lack perseverance? Because as an addict, your life is turned upside down. You barely know what you're doing. You are literally and figuratively grounded in all areas of life, and then climb out of that valley again and stand on your own two feet. How do you do that? How do you recover?

No question or story is too crazy for this Living Book, everything can be put into words, and there is a clear and open answer to all questions. Because in recovering from an addiction lies the power of sharing!

If you want to know more, read this Book.

Available in: Dutch and English



Hersentumor

Brain tumor

“Wat zou ik graag zeggen “maar het gaat al ruim tien jaar goed!” En dat had ik bijna kunnen zeggen maar dit jaar werd mijn wereld opnieuw op z’n kop gezet door een epileptische aanval. Zomaar, ineens, terwijl het toch echt al bijna tien jaar goed ging.

Ik heb namelijk een hersentumor. Deze werd bij mij ontdekt toen ik veertien jaar was. In de drie jaar erna heb ik meerdere operaties ondergaan, ben ik bestraald, heb ik een hersenbloeding gehad en kreeg ik een drain. Heel wat voor een tiener om mee om te gaan. Mijn wereld stond volledig op z’n kop en was enorm onzeker. “Zal ik ooit volwassen worden? Word ik kaal?” zijn geen vragen waar een tiener mee rond zou moeten lopen. En dan nog te bedenken dat de aansluiting met leeftijdsgenoten compleet was veranderd, ik was in één klap volwassen geworden.

Ik heb de afgelopen jaren hard gewerkt om mijn lichaam en mezelf weer te kunnen en te durven vertrouwen. Om te leren dat ik volledig mezelf mag zijn en dat dat goed genoeg is. En dat was aardig goed gelukt en nu mag ik dit opnieuw doen zo vlak na mijn epileptische aanval die ik begin 2023 had. Maar ik ben een positief mens dus ik probeer weer in het vertrouwen te stappen, iedere dag opnieuw. En zo lang een nieuwe aanval uitblijft, durf ik langzaam mezelf weer meer vertrouwen.”

Beschikbare taal: Nederlands en Engels

How I would like to say “but it has been going well for over ten years!” And I could almost say that, but this year my world was turned upside down again by an epileptic seizure. Just like that, all of a sudden, while things had been going well for almost ten years.

I have a brain tumor. It was discovered in me when I was fourteen years old. In the three years that followed, I underwent several operations, I had radiotherapy, I had a cerebral hemorrhage and I received a drain. A lot for a teenager to deal with. My world was completely turned upside down and was extremely uncertain. “Will I ever grow up? Am I going bald?” are not questions a teenager should be walking around with. Not even to mention that the connection with peers had completely changed, I had grown up in one fell swoop.

I have worked hard in recent years to be able to trust my body and myself again. To learn that I can be completely myself and that that is good enough. And that worked out pretty well and now I can do this again right after my epileptic attack that I had in early 2023. But I'm a positive person so I try to regain confidence every day. And as long as there is no new attack, I slowly dare to trust myself again.

Available language: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Hoogbegaafde *Highly intelligent*

Veel hoogbegaafden komen niet goed uit de verf. Dat je slim bent, betekent niet dat alles maar goed komt. Ze zijn vaak net een beetje anders, bijvoorbeeld prikkelgevoelig, complex en intens. Hun denkracht wordt dan niet goed ingezet of herkend door anderen. Dat is jammer voor de hoogbegaafde zelf en ook voor de maatschappij. Is dit levende boek beter dan andere mensen? Zeker niet: hoogbegaafde mensen kunnen ook fouten maken!

Beschikbare taal: Nederlands en Engels

Many highly gifted individuals don't thrive as expected. Being intelligent doesn't guarantee smooth sailing. They often stand out as a bit different, being sensitive to stimuli, complex, and intense. Their intellectual prowess may not be properly utilized or recognized by others. This is unfortunate for the gifted individuals themselves and for society as a whole. Is this living book better than other people? Certainly not: gifted individuals can also make mistakes!

Available language: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Non-binair

Non-binary

IK BEN NIET GEK, IK BEN GEWOON EEN TUSSENMENS

Al op jonge leeftijd was ik geen stereotype 'meisje-meisje'. Ik voetbalde met mijn buurjongen, klom in bomen, liep in m'n blote bast en vroeg Sinterklaas in een brief mijn Barbiepop om te ruilen voor een hondenknuffel. Ik werd ouder en snapte niet waarom de meiden in mijn klas zich bezighielden met BH's kopen, 'sexy' kleren dragen en make-up. Ik had geen enkel verlangen in die richting.

Om afwijzing te voorkomen probeerde ik jarenlang 'vrouw' te zijn en te voldoen aan alle bijbehorende verwachtingen. Ook de zeer strenge kerk waar ik lid van was maakte duidelijk dat seksuele- en genderdiversiteit duivels en een no go was. Ik onderdrukte alles wat niet 'vrouwelijk' genoeg was in mezelf. Een constant toneelstuk dat me hyperbewust van mezelf en mijn lichaam maakte en me chronisch stress, angst en spanning gaf. Ik wist en voelde dat ik geen vrouw was, maar toch ook niet echt een man. Een eenzame worsteling met veel zelfhaat, depressie en een laag zelfbeeld tot gevolg.

Een omslag kwam toen ik mensen ontmoette die zich net zo voelden. Er bleek zelfs een woord voor te zijn: non-binair, je geen vrouw en geen man voelen of juist allebei tegelijkertijd. Ik bleek niet gek te zijn en ook niet de enige. Ik bleek gewoon een 'tussenmens'. Langzaam, stapje voor stapje, durfde ik steeds meer mezelf te zijn en mezelf te accepteren. Een reis die tot op de dag van vandaag voortduurt. Benieuwd naar deze reis? Lees mij!

Beschikbare taal: Nederlands en Engels

I'M NOT CRAZY, I AM JUST AN IN-BETWEEN-HUMAN

I have never been your stereotypical 'girly girl'. I played football with the boy next door, climbed trees, took of my shirt in summertime and asked Sinterklaas in a letter to replace my Barbiedoll with a dog plushie. As a teenager I didn't understand why all the girls started to buy bra's, wore 'sexy' clothes and put on make-up. I didn't have the slightest desire for these things.

In order to avoid rejection and judgement I tried for years to be a 'woman' and to meet all associated expectations. Also the very strict church I was a member of made clear that sexual- and genderdiversity was a no go and devilish. I suppressed everything in me that wasn't 'feminine' enough according to society. A constant theaterplay that made me hyper-aware of myself and my body and gave me chronic stress, anxiety and tension. I knew and felt I wasn't a woman, but also not really a man. A lonely struggle with lots of selfhate, depression and a very negative self-image.

A turning point came when I met people who had the same feelings like I did. It even turned out there was a word for this feeling: non-binary, not feeling like a woman or a man or both at the same time. I discovered that I wasn't crazy and also not the only one. I just turned out to be an 'in-between-human'. Slowly, step by step, I dared to accept myself and to be myself. A journey that continues till this day on. Curious about this journey? Read me!

Available language: Dutch and English



LIVING LIBRARY

OnlyFans model

OnlyFans model

Voor wie het niet kent, OnlyFans is een website waar je tegen betaling pikante foto's en video's van jezelf kan aanbieden. Ondanks dat het voor mij nog allemaal best 'vanilla' is, ik heb meestal gewoon mijn kleren aan, maar ik probeer wel altijd de meest sexy kant van mezelf te laten zien. Dat is waar klanten immers voor betalen.

Ik vind het ontzettend leuk om te doen, ik kan er echt van genieten om mijzelf zo op de gevoelige plaat te zetten voor het genot van een ander. Maar ik ben ook bang voor de gevolgen ervan. Er rust een groot taboe op, wat mij in mijn werkveld, wat nog altijd erg terughoudend is, nog wel eens problemen zou kunnen opleveren. En toch ga ik er mee door, en wil ik ook meer, want of ik mijn lichaam nu verkoop als stratenmaker, als kantoorpersoneel of als sex-model, het is gewoon werk, en waarom zou ik niet het werk doen wat ik leuk vind?

Beschikbare talen: Nederlands en Engels

For those unfamiliar, OnlyFans is a website where you can offer explicit photos and videos of yourself in exchange for payment. Despite my content usually being quite 'vanilla,' as I typically keep my clothes on, I always strive to present the sexier side of myself because that's what customers are paying for.

I really enjoy doing it; I genuinely take pleasure in capturing myself on camera for someone else's enjoyment. However, I'm also fearful of the consequences. There's a significant taboo surrounding it, which could potentially cause issues in my profession, which is still quite conservative. Nevertheless, I continue with it and want to do more because whether I'm selling my body as a construction worker, office personnel, or a sex model, it's just a job, and why shouldn't I do the work that I enjoy?

Available languages: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Opgegroeid in bezettingstijd *Growing up in occupational time*

Geboren in 1941 in door de Duitsers bezet Amsterdam.

Mijn moeder rijdt mij met de Jodenster op in een wandelwagentje door de straten; Joden mogen niet in de tram of de bus.

Oma woont nog even bij ons tot de laarzen weer door de straat marcheren.

Het gestamp van laarzen is mijn vroegste herinnering.

Later de Hongerwinter 1944/45 met 20.000 doden in de Randstad.

Maar honger is beter te verdragen dan angst en het is voor mij zelfs een goede herinnering: we zitten in dekens gewikkeld in de kou en het donker met vrienden te luisteren naar mijn vader die zingt bij de piano, terwijl de bommenwerpers over vliegen.

En toen kwam 5 Mei 1945, maar het was voor ons geen echte Bevrijding.

Beschikbaar in: Nederlands en Engels

Born in 1941 in Amsterdam occupied by the Germans.

My mother rides me with the Star of David on in a stroller through the streets; Jews are not allowed on the tram or bus.

Grandma lives with us for a while until the boots are marching down the street again.

The stamping of boots is my earliest memory.

Later the Hunger Winter 1944/45 with 20,000 deaths in the Randstad.

But hunger is more tolerable than fear and it's even a good memory for me: we sit wrapped in blankets in the cold and dark with friends listening to my father sing at the piano while the bombers fly overhead.

And then came May 5, 1945, but it was not real Liberation for us.

Available in: Dutch and English



Zelfmoord poging *Suicide attempt*

Zelfdoding is een beladen onderwerp. Hoe leg je uit dat je soms geen andere uitweg meer ziet? Dat het leven zo uitzichtloos is geworden, zo zinloos en ingewikkeld... dat je alleen nog maar verlangt naar rust in je hoofd.

Er zijn 1001 verhalen achter pogingen tot zelfmoord. Je doet het echt niet zomaar. Er gaat een lange weg aan vooraf. 'De wereld is beter af zonder mij'. 'Als ik dood ben, krijgen ze wel spijt'. 'Het leven doet zo onvoorstelbaar veel pijn'.

In je eentje modderen met zulke gedachten is een fuik waar andere mensen steeds meer uit beeld verdwijnen. Achteraf is er meestal schaamte en schuld. 'Je wilt anderen niet kwetsen'. Zoals die anderen je hadden willen helpen en zich ook schuldig voelen. Maar er is niet altijd een oplossing voor alles. Soms doet het leven ongenadig pijn. Het zou goed zijn om dat te kunnen delen zonder schuld en zonder oordeel.

Beschikbaar in: Nederlands en Engels

Suicide is a loaded subject. How do you explain that sometimes you see no other way out? That life has become so hopeless, so meaningless and complicated... that you only long for peace of mind.

There are 1001 stories behind suicide attempts. You really don't just do it. There is a long way before you reach that point. "The world is better off without me." "When I'm dead, they'll be sorry." Life hurts so unimaginably.

Muddling with such thoughts on your own is a trap where other people increasingly disappear from the picture. Afterwards there is usually shame and guilt. "You don't want to hurt others." Like those others would have wanted to help you and also feel guilty. But there is not always a solution for everything. Sometimes life hurts mercilessly. It would be good to be able to share that without guilt and without judgment.

Available in: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Transgender vrouw *Transgender woman*

Sinds ik me kan herinneren wist ik al dat er iets anders aan me was...

Ik realiseerde me pas een paar jaar geleden, rond mijn 30e, dat ik transgender ben, en er ging een wereld voor mij open! Heel veel puzzelstukjes vielen ineens op hun plek, en het klopte! Inmiddels zijn we een paar jaar verder, en ik heb net gender bevestigende operaties achter de rug, wat super spannend was!

Met mij kun je het zoal hebben over hoe is het is om transgender te zijn, hoe je er achter komt, hoe ik omga met de samenleving en de samenleving met mij, wat een transitie traject inhoudt en wat het doet met je leven en je relatie, hoe het is om authentiek te leven, hoe verschillend mannen en vrouwen eigenlijk zijn (ja, er is echt een groot verschil!), en hoe fijn het is om eindelijk als vrouw te kunnen leven.

Beschikbaar in: Nederlands en Engels

Ever since I can remember, I knew there was something different about me...

I didn't realize I was transgender until a few years ago, around the age of 30, and a world opened up for me! A lot of puzzle pieces suddenly fell into place, and it made sense! A few years have now passed and I have recently had gender confirming surgery, which was super exciting!

You can talk to me about what it is like to be transgender, how you find can find out if you are transgender, how I deal with society and how society deals with me, what a transition process entails and what it does to your life and your relationship, what it is like to live authentically, how different men and women actually are (yes, there really is a big difference!), and how nice it is to finally be able to live as a woman.

Available in: Dutch and English



Transvrouw *Transwoman*

Als je je een vrouw voorstelt, zie je waarschijnlijk een model voor je. Maar wat als de real deal er een beetje anders uitziet? Wat als ze er meer uit ziet als een man? Je kunt je afvragen waarom een man zich zou kleden als een vrouw en wat de achterliggende redenen hiervoor is. Is hij/zij homoseksueel? Of is hij/zij volledig het spoor bijster? Of is het iemand die zichzelf jarenlang niet durfde te tonen en nu eindelijk bevrijd is?

Ook al is het transgender zijn een veel opener onderwerp geworden om over te praten (dankzij veel publiciteit), zijn er nog heel wat vooroordelen over transgenders. Transgenders over de hele wereld worden nog steeds geconfronteerd met een moeilijkere uitdaging dan hen die tevreden zijn met het lichaam waarin ze geboren zijn.

Als je meer wilt weten over de gedachten in het proces van transformatie, of over de angsten en de opluchtingen die hierbij komen kijken, kan ik een interessant boek zijn voor jou om te lezen.

Beschikbare talen: Nederlands en Engels

If you imagine a woman, you probably envision a model. But what if the real deal looks a little different? What if she looks more like a man? You may wonder why a man would dress like a woman and what is the reason behind this. Is he/she gay? Or has he/she completely lost it? Or might it be someone who for years did not dare to show herself and is now finally liberated?

Even though being transgender has become a much more open topic to talk about (thanks to a lot of publicity), there are still a lot of prejudices about transgender people. Transgender people around the world still face a more difficult challenge than those who are content with the body they were born in.

If you want to know more about the thoughts in the process of transformation, or about the fears and reliefs that come with it, I may be an interesting book for you to read.

Available languages: Dutch and English



LIVING LIBRARY

Uitvaartverzorgers *Funeral directors*

Na een tijd als vrijwilliger gewerkt te hebben bij een hospice, wist ik dat ik op zoek wilde naar werk rondom het levenseinde. Stervensbegeleiding sprak me aan, of misschien rouwverwerking? Eén ding wist ik zeker, ik wilde geen uitvaartondernemer worden. Veel te zakelijk. Veel te stijf. Ik pas toch helemaal niet in dat stramien?

In mijn zoektocht belandde ik in een draagteam van een kleine uitvaartondernemer. Een groep dames die op begrafenissen in wordt gezet om de kist te dragen. Ik leerde meer over de uitvaartwereld, en ik leerde vooral de uitvaartverzorgsters kennen. Oh... zo kan het dus ook! Niet lang daarna volgde ik bij datzelfde bedrijf een opleiding, een jaar later begeleidde ik mijn eerste "echte" zelfstandige uitvaart.

In mijn werk begeleid ik families die net iemand zijn verloren. Wanneer iemand is overleden, kom ik gelijk. Ik verzorg de overledene en leg degene in een kist, mand of wade. Dit doe ik vaak samen met de familie. In de dagen erna ontwerpen we samen een kaart en organiseren we een afscheid.

Onvoorspelbaar en onregelmatig werk. Intensief werk ook, zowel lichamelijk als emotioneel. Maar ook vervullend, afwisselend, interessant en liefdevol. Ik voel me hier op mijn plek.

Meer weten over mijn werk? Ik laat me graag lezen!

Beschikbare talen: Nederlands en Engels

After working as a volunteer at a hospice for some time, I knew that I wanted to explore opportunities related to end-of-life care. Palliative care appealed to me, or perhaps grief counseling? One thing was certain: I did not want to become a funeral director. Far too business-oriented. Far too formal. I just didn't fit into that mold, did I?

In my quest, I ended up joining a pallbearer team with a small funeral director. A group of women deployed to carry the casket at funerals. I learned more about the funeral industry and, more importantly, got to know the funeral directors. Oh... so it can be done like this! Not long after, I enrolled in a training program at the same company, and a year later, I conducted my first "real" independent funeral.

In my role, I assist families who have recently lost someone. When someone has passed away, I arrive promptly. I take care of the deceased and place them in a casket, coffin, or shroud, often working alongside the family. In the following days, we collaborate on designing a card and organizing a farewell.

The work is unpredictable and irregular. It's also intensive, both physically and emotionally. But it's also fulfilling, varied, interesting, and compassionate. I feel at home in this role.

Want to know more about my work? I'm happy to share!

Available languages: Dutch and English